

陕西科技大学镐京学院公共艺术教育 2017 年度报告

陕西科技大学镐京学院创办于 2004 年，是陕西科技大学与陕西斯卡雷·博德制衣有限公司根据教育部《关于规范并加强普通高校以新的机制和模式试办独立学院管理的若干意见》合作举办的独立学院。

学校坐落于西安西咸新区沣西新城，占地面积 548.16 亩，建有教学楼、科技楼、实验楼、图书馆、学生宿舍、学生餐厅及标准田径场等教学、生活设施，建筑面积 20.8 万平米；校内实习工厂 2 个，校外实习实训基地 36 个，各类实验室 65 个，满足各专业学生教学和实习实训的需要；校园网络畅通，数字化校园初见成效。

学校下设电信工程学院、会计学院、经济与贸易学院、服装与艺术设计学院、医药工程学院等 5 个二级学院。现开设电子信息工程、国际经济与贸易、会计学、服装设计与工程、药物制剂等 16 个专业，在校学生 6972 名。

十多年来，学院始终贯彻落实党的教育方针，秉承质量立校的办学理念，全力推进教学改革，创新人才培养模式，强化教学管理，改善办学条件，加强师资队伍建设，在“开拓创新，严格管理，立德树人，特色鲜明，坚持内涵式发展，努力创建全国一流先进独立学院”的道路上昂首阔步，勇往直前，培养出了一批又一批“思想作风过硬、英语应用能力突出，专业能力较强，综合素质较高”深受用人单位好评的人才。荣获“2017 中国十大民办独立学院”荣誉称号。

一、指导思想

（1）公共艺术课程定位与理念

公共艺术课程是全校课程体系的重要组成部分，是学校实施美育的主要途径，公共艺术课程教学是学校素质教育工作的重要环节。在学院开设作为限定性选修课程的公共艺术课程教学，对于培养品位高、技术精、勤勉务实、甘于奉献的高素质应用型人才具有不可替代的作用。

（2）公共艺术课程教学原则与基本思路

学院开展公共艺术课程教学，始终坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和科学发展观为指导，坚持课程学习与审美实践相结合、审美内涵与办学特色相结合、艺术教育与校园文化建设相结合的原则，努力发挥公共艺术课程教学在大学生素质教育中的主渠道作用，发挥校园文化艺术环境在大学生艺术教育中的熏陶感染作用，发挥课外和校外艺术展演实践在大学生艺术教育中的强化作用。

通过学习艺术理论、鉴赏艺术作品、参加艺术活动等，促进各专业学生树立正确的审美观念，培养高雅的审美品位，提高人文素养；了解、吸纳中外优秀艺术成果，理解并尊重多元文化；发展形象思维，培养创新精神和实践能力，提高感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，实现德智体美全面和谐发展。

学院在公共艺术课程教学中，规范了课程教学活动，制定了教学管理制度，完善了教学大纲。在学院现有艺术课程的基础上，广泛动员和支持有相关教学经验的教师向全校学生开设艺术类公共选修课程，并择优开展艺术类课程的教学改革，逐步完善学院艺术教育课程体系。鼓励教师开展公共艺术课程教学改革，采取有效手段和方法，提高了学生学习兴趣和公共艺术课程的教学质量。

二、机构与管理

根据教育部《学校艺术教育规程》的要求，学院成立了公共艺术教育中心，同时成立了公共艺术课程教学工作领导小组，负责学校艺术教育的政策制定；规划、指导其教育教学工作。

公共艺术课程教学管理办公室由教务处和学生处等有关职能部门人员组成，具体指导和协调全校艺术课程教育教学工作。

公共艺术教育中心在学院公共艺术课程教学工作领导小组的领导下，具体负责全校公共艺术课程教学管理，包括课程的开设、任课教师资格的认定审查、课程教学质量的检查和教学档案资料的管理等工作。中心承担的主要任务是：（1）面向全校学生开设公共艺术类的课程；（2）举办艺术展演及人文艺术系列讲座活动；（3）管理和指导艺术社团的活动；（4）参与校园文化建设。公共艺术教学中心按教育部要求，开设了艺术导论、美术鉴赏、书法鉴赏、音乐鉴赏、舞蹈鉴赏、戏剧鉴赏、影视鉴赏等主干课程，同时为全院学生开设多门艺术类选修课。

三、课程教学

（1）课程设置

学院开设了音乐鉴赏、舞蹈鉴赏、书法鉴赏、戏剧鉴赏、戏曲鉴赏、美术鉴赏、艺术导论等7门限定性选修课，同时根据学校公共艺术课程教学的定位和理念为全校学生开设了4门以上的任意性选修课。学院在专业培养方案中规定：每个学生在校学习期间，至少修满艺术类选修课2学分方可毕业。

（2）教学计划与教案

1) 教学计划和课程方案

学院平时注意加强对教学过程的管理，注意收集保存教学管理

的原始档案材料，对授课教师的教案、讲稿和教学大纲及时检查，同时建立了专家督导听课制度，严格要求教师加强课堂纪律的管理和引导，提高讲课艺术水平。学院经常组织专家督导抽查听课、对学生进行问卷调查与召开座谈会等形式，不仅使青年教师教学能力尽快上手，提升教学水平，确保了教学计划的落实、课程方案的科学合理，公共艺术课的教学质量得到了明显的提升。

2) 教案和多媒体课件情况

学院目前共有 11 位教师，担任音乐鉴赏、舞蹈鉴赏、书法鉴赏、戏剧鉴赏、影视鉴赏、美术鉴赏、艺术导论等限定性选修课教学。每位教师在各自的教学科目上都拥有完善的教案和多媒体课件，在授课的过程中运用多媒体教学，丰富了教学的内容和形式，学院还利用网络资源丰富、信息量大的特点，在网络上建立师生沟通的平台，满足了不同学生个性化需求。

四、条件保障

(1) 师资队伍

中心教师来源于国内多所高校，学缘结构良好。目前，学院担任公共艺术教学任务的教师共有 11 人，其中专职教师 7 人，兼职教师 4 人。教师中研究生以上学历教师 8 人，占任课教师总人数的 72.7%；教授 1 人，副高职称教师 2 人，讲师 6 人，助教 2 人，高级职称教师达 27.3%。学院给所有教师都创造了优良的进修、培训条件，不断提高了教师的专业水平。

(2) 基本设施及经费投入

为了更好的保障公共艺术课程的教学，学院为公共艺术教育中心的教学场地建设和设备添置在资金上都给予了大力支持。建成了用于艺术教学的多媒体教室。并根据教学需要，购置了钢琴、音响、

电脑、文房工具、音像资料等一系列教学设备。公共艺术课场地与设施设备满足了教学的要求。

五、今后努力的方向

(1) 进一步完善课程体系，加强公共艺术课程教学改革研究，提高教学质量。学院开设的艺术教育课程，虽涵盖了主要的艺术门类，但在类别上还不平衡。为了满足学生的不同需求，在艺术理论、艺术赏析和艺术实践三种类别课程设置中，将加强艺术理论和艺术实践类课程的建设。

(2) 不断扩充教育内涵，力求在培养学生的创新能力方面有所突破、有所收获。

(3) 切实采取有效措施，继续充实教师队伍，建设一支以专职教师为主、数量和质量都能够满足公共艺术教育需要的艺术教师队伍。进一步完善管理机制，更好地组织管理分属于其他学院和部门的公共艺术课程教师，发挥补充作用。

(4) 在设施配备上，有待于继续加大投入，以满足教学多元化的需求。

附件 2

高等学校公共艺术教育年度报表

填报学校名称（盖章）：陕西科技大学镐京学院

填报负责人：王涛

联系电话：029-33819853

项目类别	课程设置					公共艺术教师队伍											机构设置			条件保障					活动开展		重点项目推进 (另附页)							
	限定性选修课		任意性选修课		是否纳入学分管理	人数(人)			学历结构				职称结构				年龄结构			公共艺术教育管理机构	公共艺术教学科研机构	艺术活动管理机构	艺术活动场所数量			艺术教育年度专项投入经费 金额(万元)	艺术社团数量	参加艺术社团的学生人数	高雅艺术进校园活动成果	大学生艺术展演成果	本校自创特色项目成果			
	开课门类数	选课学生数量	开课门类数	选课学生数量	是	否	专职数量	兼职数量	研究生	本科	大专	中专	其他	教授	副教授	讲师	助教	35岁以下	35-50岁				50岁以上	剧场数量	舞台面积							座位数	多功能厅	活动室
	7	1620	4	1738	是		7	4	8	3	0	0	0	1	2	6	2	7	2	2	1	1	1	0	0	0	1	1	20	12	530	0	0	0